

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جامعة ناجي العلي للفنون التشكيلية

في الضفة الغربية وقطاع غزة

المعرض الفني التشكيلي الثاني



” شهداء الإنقاذ ”

من ١٠-١١ الى ١٥-١١-١٩٩٠م

في قاعة المركز الثقافي العربي "الحكواتي"

القدس



جماعة ناجي العلي للفنون التشكيلية في الضفة والقطاع

تأسست جماعة ناجي العلي للفنون التشكيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة بتاريخ ١٠-٦-١٩٩٠

هدف جماعة ناجي العلي المحافظة على وحدة الحركة التشكيلية الفلسطينية بالضفة والقطاع واثراؤها ومقاومة الفساد الاداري والمالي. وتغليب المصلحة العامة على الخاصة.

شاركت جماعة ناجي العلي في معرض التراث الفلسطيني في ١-٧-١٩٩٠، وفي مهرجان الشهيد غسان كنفاني في المركز الثقافي العربي في القدس. والمعرض التشكيلي في جيفعات حبيبه مع الفنانين الاسرائيليين التقدميين تحت شعار: تقرير المصير للشعب الفلسطيني واقامة دولته المستقلة على أرض وطنه.

أقامت جماعة ناجي العلي معرضها الأول في شهر تموز ١٩٩٠، ومعرض رسومات الأطفال في ٢٦-٨-٩٠ من نفس العام، بعد دورة لرسومات الأطفال أشرفت عليها جماعة ناجي العلي لمدة شهر في المركز الثقافي العربي بالقدس وشارك بالدورة ستون طفل وطفلة من الارض المحتلة.

المعرض الحالي لبورتريه شهداء الإنتفاضة يشارك فيه أكثر من عشرين فناناً وفنانة، وتعرض فيه أكثر من ثمانين لوحة زيتية وباستيل وفحم وجواش، تضم صور شهداء الأقصى إثر المجزرة التي حصلت بتاريخ ٨-١٠-٩٠. وستقوم الجماعة باهداء جميع اللوحات لذوي الشهداء.

تحضر جماعة ناجي العلي لعمل سلسلة من الدورات والأنشطة التشكيلية الفلسطينية انشاء الله.

بسم الله الرحمن الرحيم

تواصل "جماعة ناجي العلي للفنون التشكيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة" مسيرتها بنفس الإندفاع الذي بدأت به، معززة على الجبهة الثقافية، إرادة الشعب الفلسطيني في نيل حريته واستقلاله وبناء دولته على أرض وطنه.

لقد دفع شعبنا الفلسطيني ثمناً باهظاً من ارواح أبنائه، لتقرير مصيره أسوة بكل الشعوب المناضلة.. وقد خضب أكثر من ألف شهيد أرض الوطن، خلال الألف يوم أويزيد منذ أن إنطلقت الإنتفاضة الباسلة.

وان جماعة ناجي العلي، شعوراً منها بالمسؤولية الكبيرة الملقاة على كامل الحركة التشكيلية الفلسطينية إذ تقيم هذا المعرض لشهداء الإنتفاضة، إنما تؤدي بعض الواجب المطلوب من المثقفين الفلسطينيين تجاه أولئك الذين جبلوا بدمائهم المداميك الأولى للدولة الفلسطينية التي تجسدت في دموع الأمهات وأنات الجرحى وآلام المعذبين ومعاناة المعتقلين ودماء الشهداء ونبوءة الشعراء إذ يقولون:

**أطلي أيتها القادمة على سروج الغضب .
أطلي أيتها القادمة كالموت والصبح .**

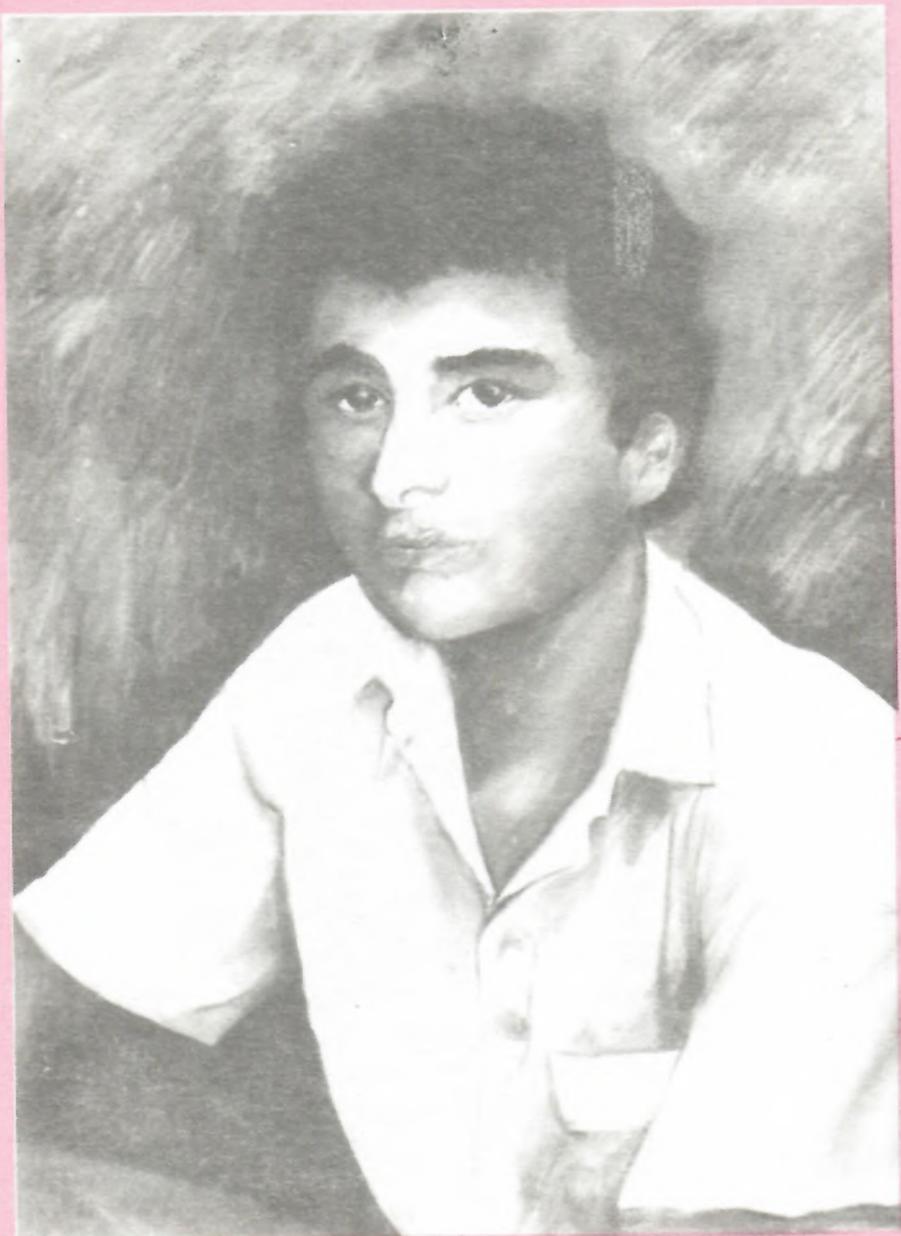
ومن جهتنا فان مبادئ جماعة ناجي العلي تكمن في ايجاد مناخ إبداعي وتقديم المساعدة للفنانين الناشئين والاهتمام بفنون الأطفال والتأكيد على قيم الحرية والديمقراطية.. والا فان الجو الإبداعي يتلاشى تدريجياً.. وتتقدم الى المواقع الأولى المماحكة والخصومات والمكائد والانعزال عن

الاحداث العامة.. وكل ذلك يؤدي الى ضيق الأفق وحب الذات والفرور
والتعامي عن معرفة الرأي الآخر، ووأد عمليات الإغتناء المتبادل واهمال
الخبرة التاريخية للفن في العالم.

ومن السذاجة التفكير بإمكانية تحقيق التحولات على الساحة التشكيلية
اللسطينية بسهولة وبساطة، وقبل كل شيء لا يمكن ممارسة الفن الا
بالطريقة الأخلاقية والا ضاعت إنسانية الفنان.. إن الفنان بلا قضية أشبه
بشجرة لا تحمل ثماراً أو أوراقاً كشجرة ميتة لا تحمل ظلاً، لقد مضى ذلك
العصر الذي كان فيه الفن مجرد تسلية وازجاء لوقت الفراغ..

لقد بلغت الحركة التشكيلية الفلسطينية مرحلة حرجة يمكن فيها
للفنان الحر فقط والمتحرر من العقلية الضيقة أن يحدد دوافع الفن
اللسطيني، ويمنع التسلط والتفرد والإستبداد الفردي لقد آن الأوان لكي
ينسى الفنان التشكيلي الفلسطيني المصالح الضيقة، وان يتعلم من شهداء
الانتفاضة تقديم المصلحة العامة على الخاصة، كما آن الأوان لكي يسعى
الفنان التشكيلي الفلسطيني لكي يثقف نفسه بنفسه، حتى يرتفع ولو
قليلاً الى مستوى شهداء الإنتفاضة..

إن سلسلة الشهداء الفلسطينيين تتواصل وتمتد حلقاتها يوماً بعد يوم،
وصولاً الى الإستقلال في الأمل الكبير الذي ضحى من أجله الشهداء
والمعتقلين والمناضلين، وكان شهداء الأقصى المبارك يوم الاثنين
(٨-١٠-٩٠) متراًساً عالياً لصد اولئك الذين أرادوا إغتصاب المقدسات
وحرمان الشعب الفلسطيني من حقوقه الشرعية واولها تقرير المصير
وإقامة الدولة الوطنية المستقلة على التراب الفلسطيني.

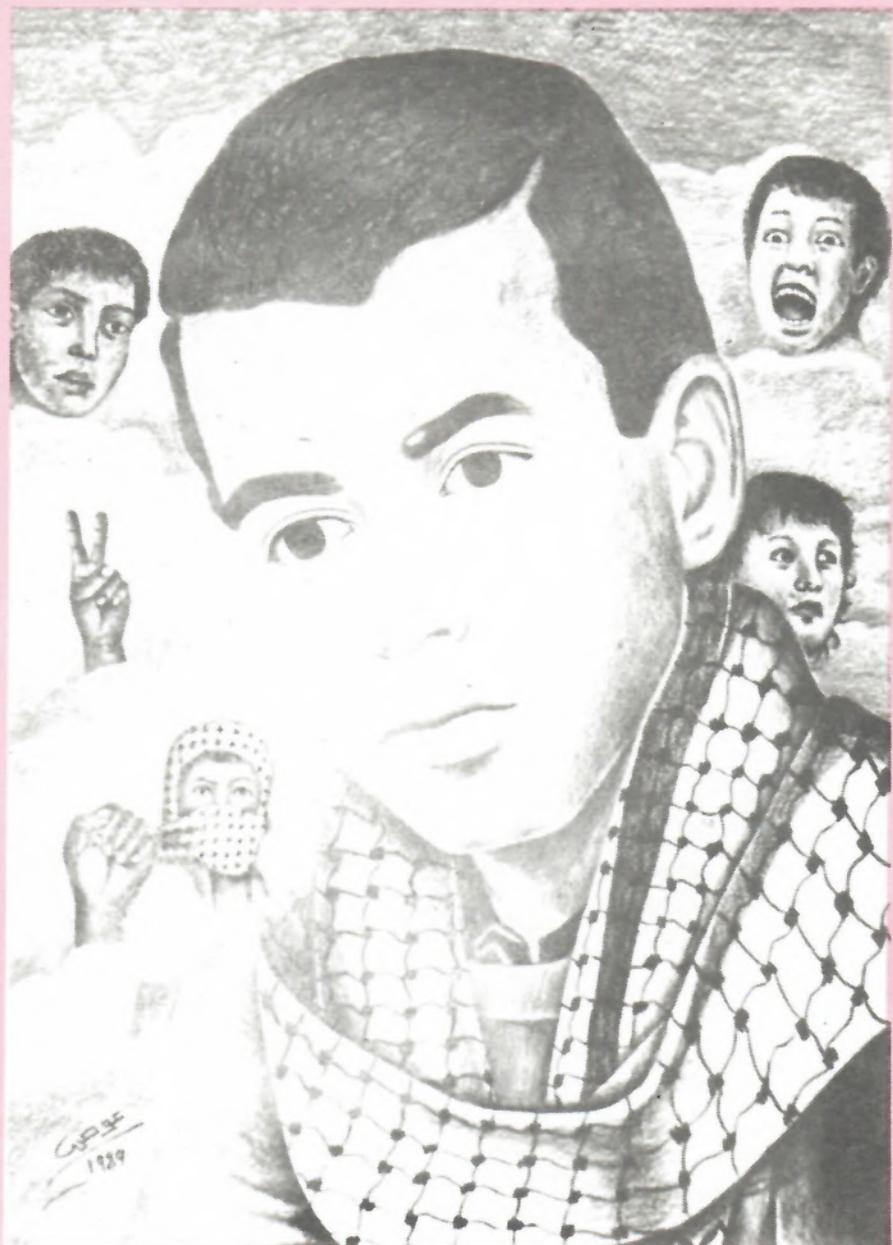


الشهيد: سمير صبري غريب
عمره: ٢٥ عام
استشهد في: ٩-٧-١٩٩٠
بيت اجزا - رام الله

للفنانه التشكيلية: رحاب النمري
القدس



صورة شهيد
للفنانة التشكيلية: سعاد ربايعه
مخيم شعفاط



للفنان التشكيلي: عوض أبو عرمانه
مخيم رفح

الشهيد: محمد إسماعيل البابا
عمره: ١٦ عام مخيم الأمعري
استشهد في: ٣-٤-٨٩



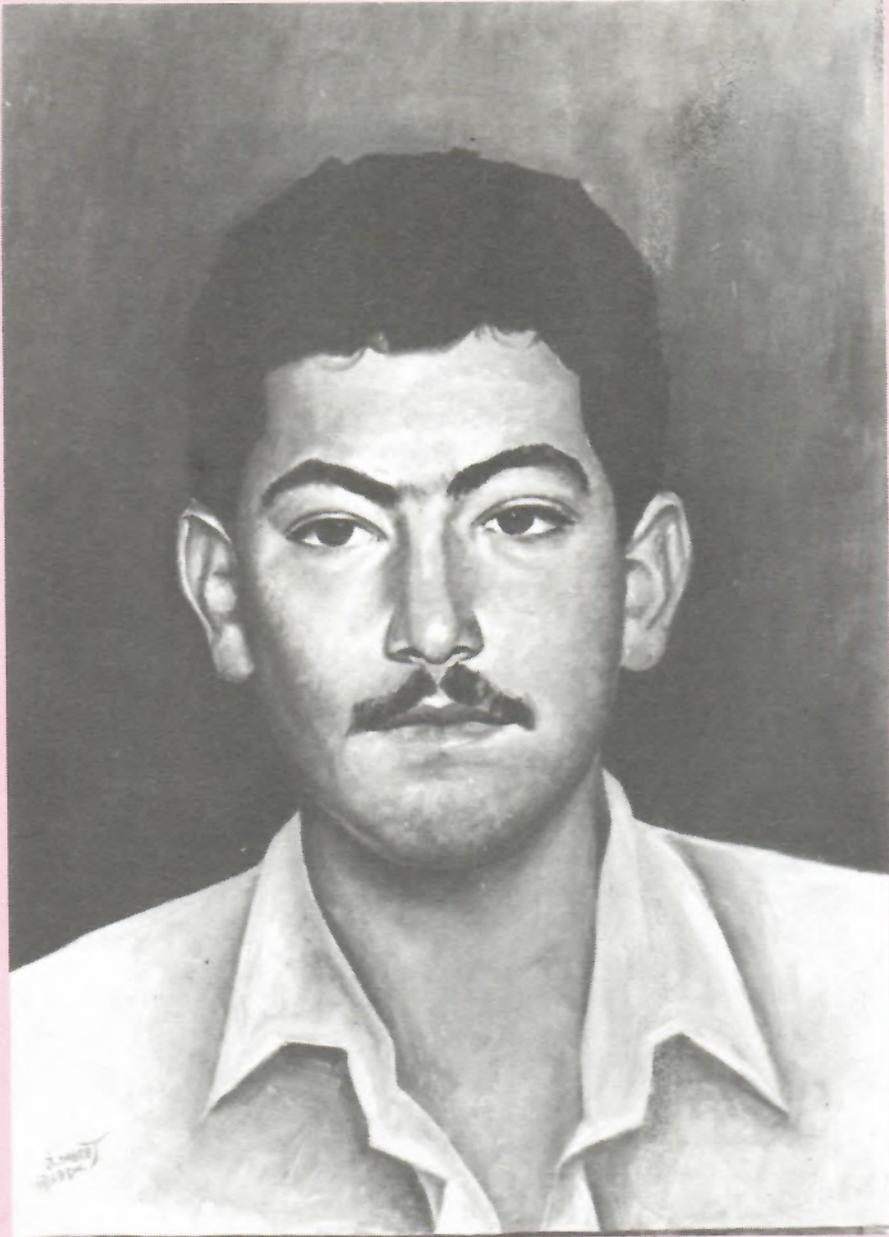
للفنّان التشكيلي كريم دباح
رام الله

الشهيد سمير الحلولي
عمره ١٧ سنة
قبيلة. رام الله



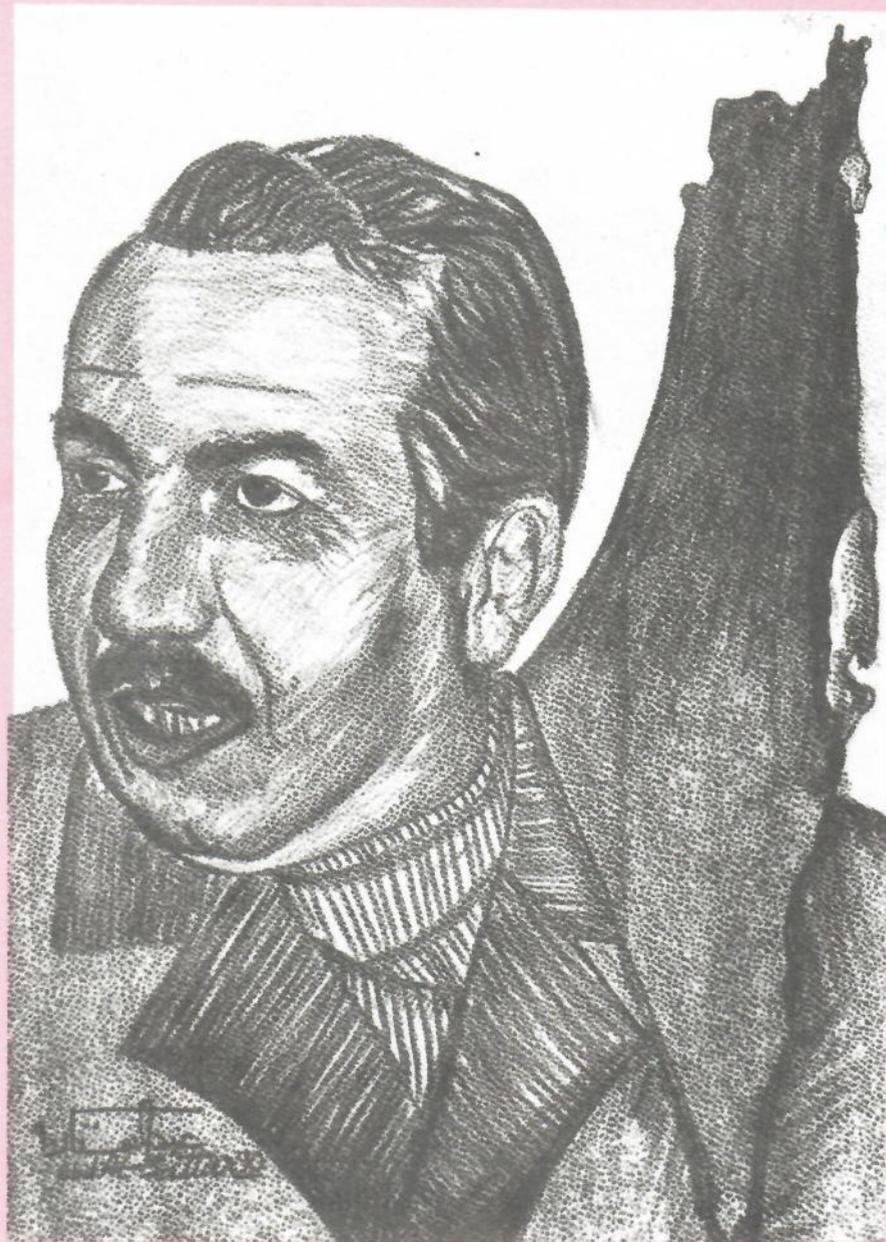
للفنّان التشكيلي: إبراهيم سابا
رام الله

الشهيد ياسر أبو غوش
عمره ١٧ عام بيتونيا
استشهد في ١٠-٧-١٩٨٩



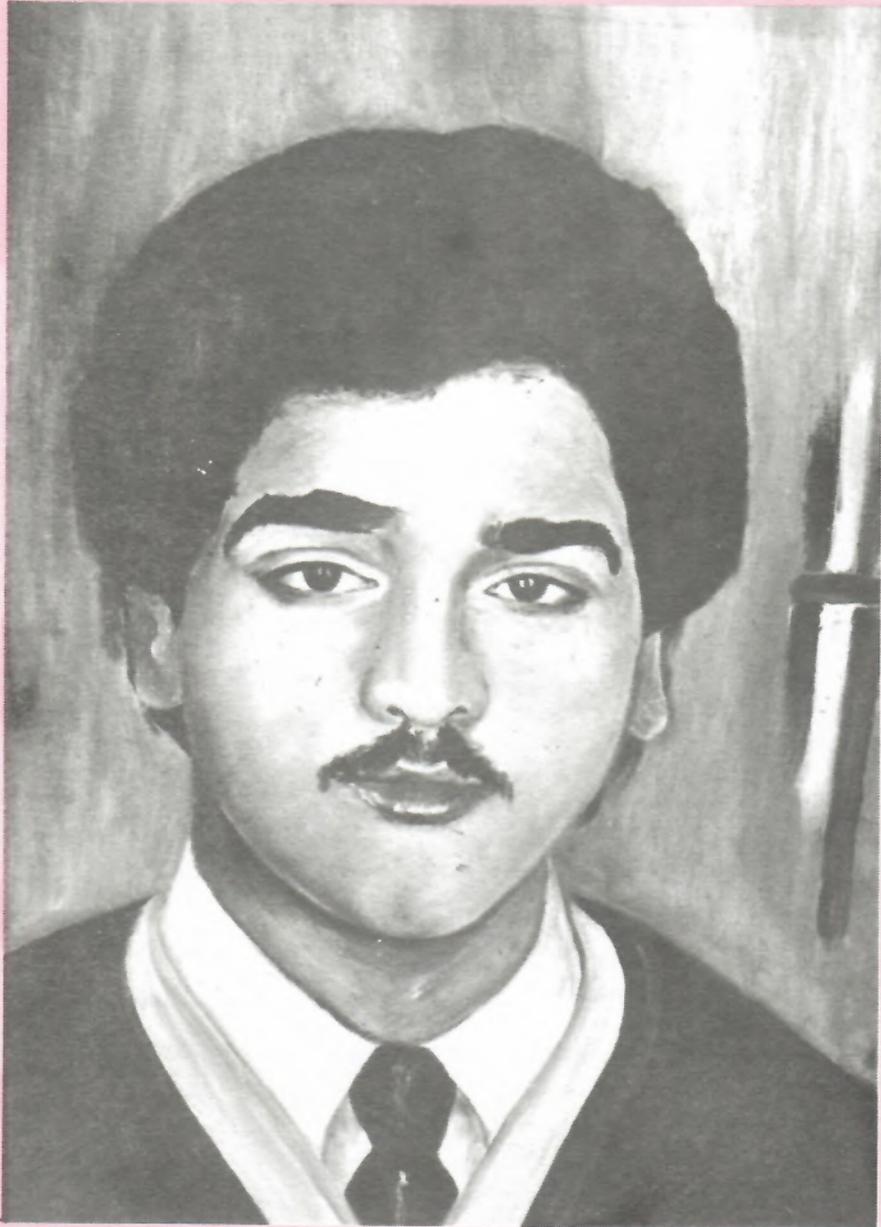
للفنان التشكيلي: جلال ضبيط
رام الله

الشهيد: فادي زبقي
عمره: ١٨ عام بيت لحم
إستشهد في: ٧-١-١٩٩٠



للفنان التشكيلي: عبد الستار عكاري
القدس

الشهيد أبو جهاد
عمره ٦٠ سنة غزة
إستشهد في ١٦-٤-٨٨
إستشهد في تونس



الشهيد: محمد نعيم فطافه
عمره: ١٨ عام سلوان
إستشهد في: ٢٠-٦-١٩٩٠

للفنان التشكيلي: فريد الكالوتي
القدس



الشهيد: عمر محمود القاسم
عمره: ٤٨ عام القدس
استشهد في: ٤-٦-٨٩

للغنان التشكيلي: وليد غيث
القدس - الثوري



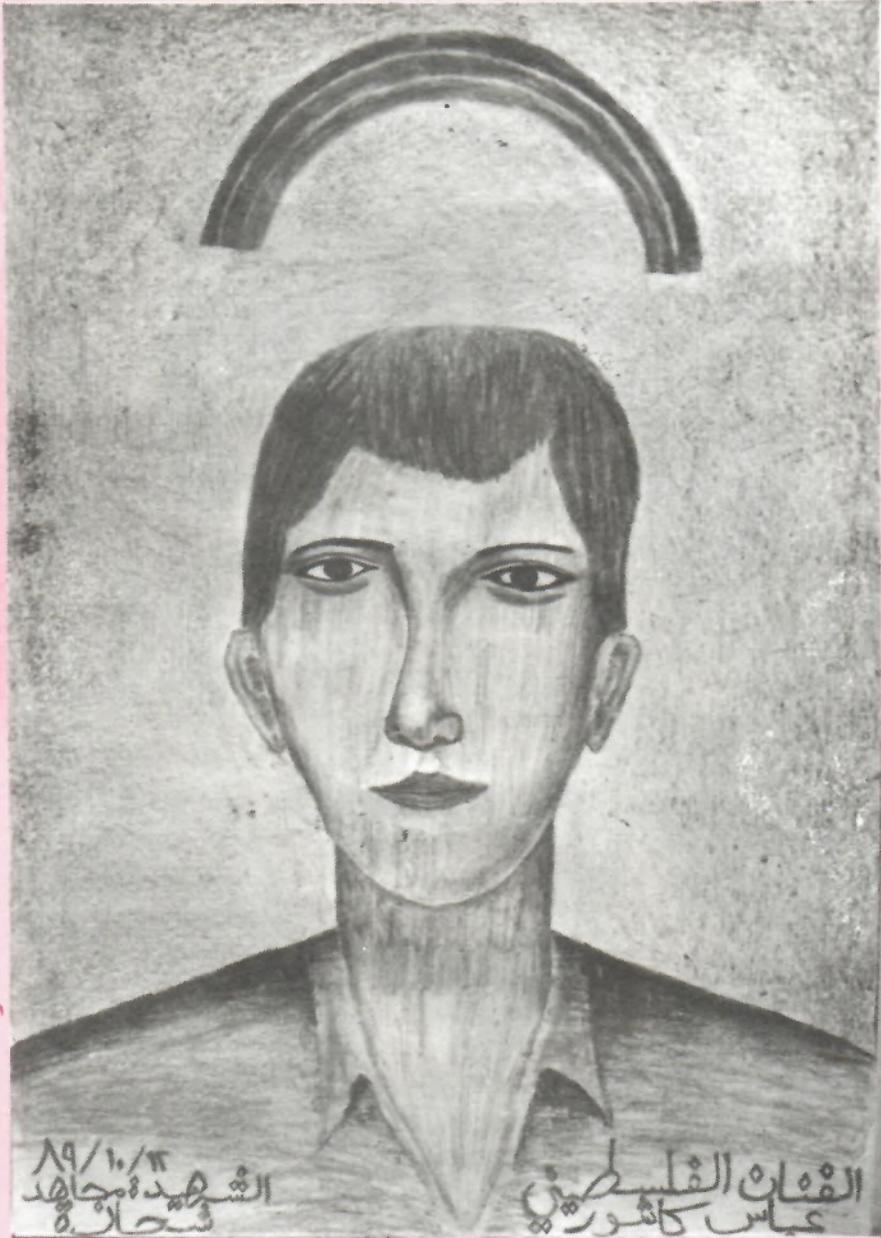
للفنان التشكيلي: محمد حنيحن
حلحول

الشهيد: حسام جهاد الزعيم
عمره: ١٤ عام من غزة
استشهد في: ١١-٢-١٩٩٠



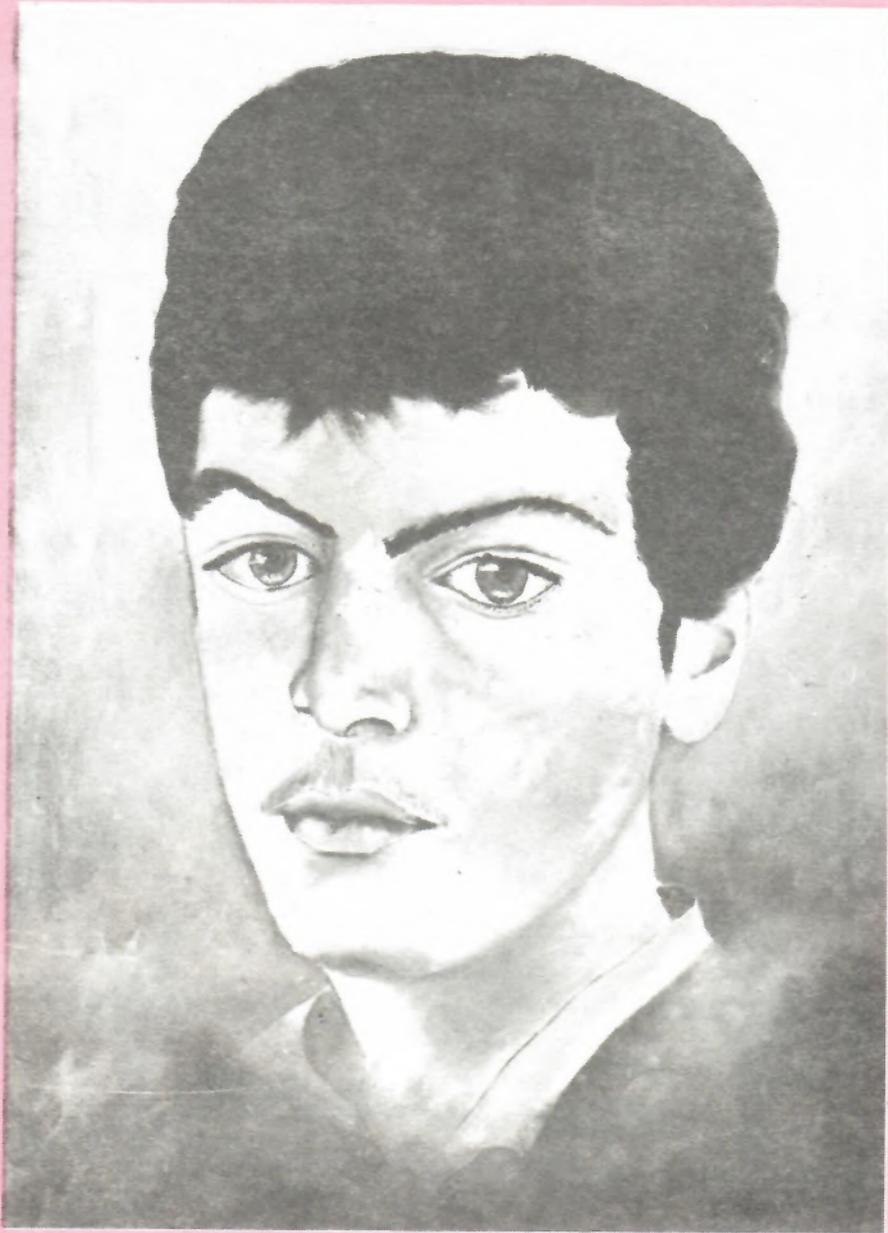
للفنان التشكيلي: نعيم محمد السيد
مخيم الأمعري

الشهيد: جمال يعقوب الرمحي
عمره: ١٩ عام البيره
استشهد في: ٩-١٢-١٩٨٩



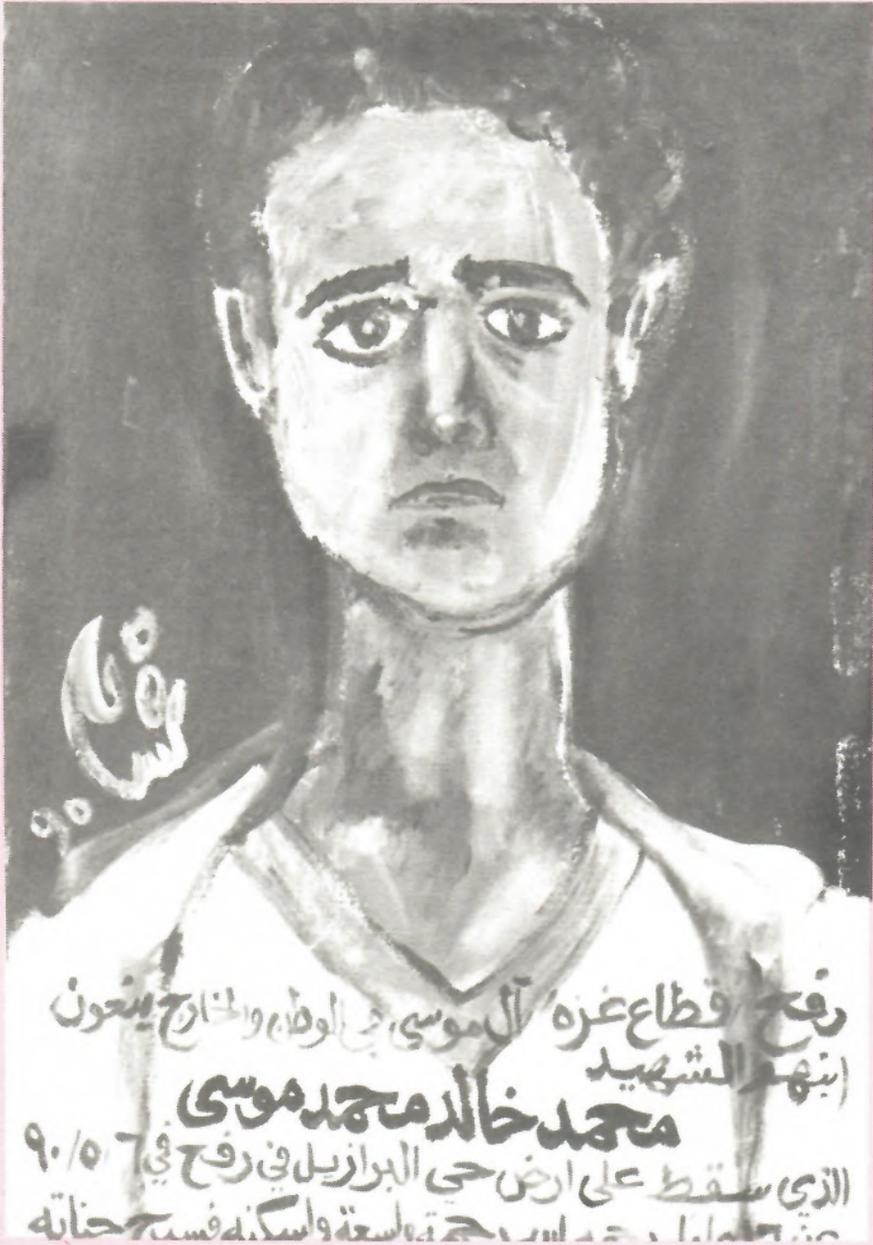
للفنان التشكيلي: عباس كاشور
القدس

الشهيد: مجاهد شحان
عمره: ١٨ عام
استشهد في: ١٢-١٠-١٩٨٩



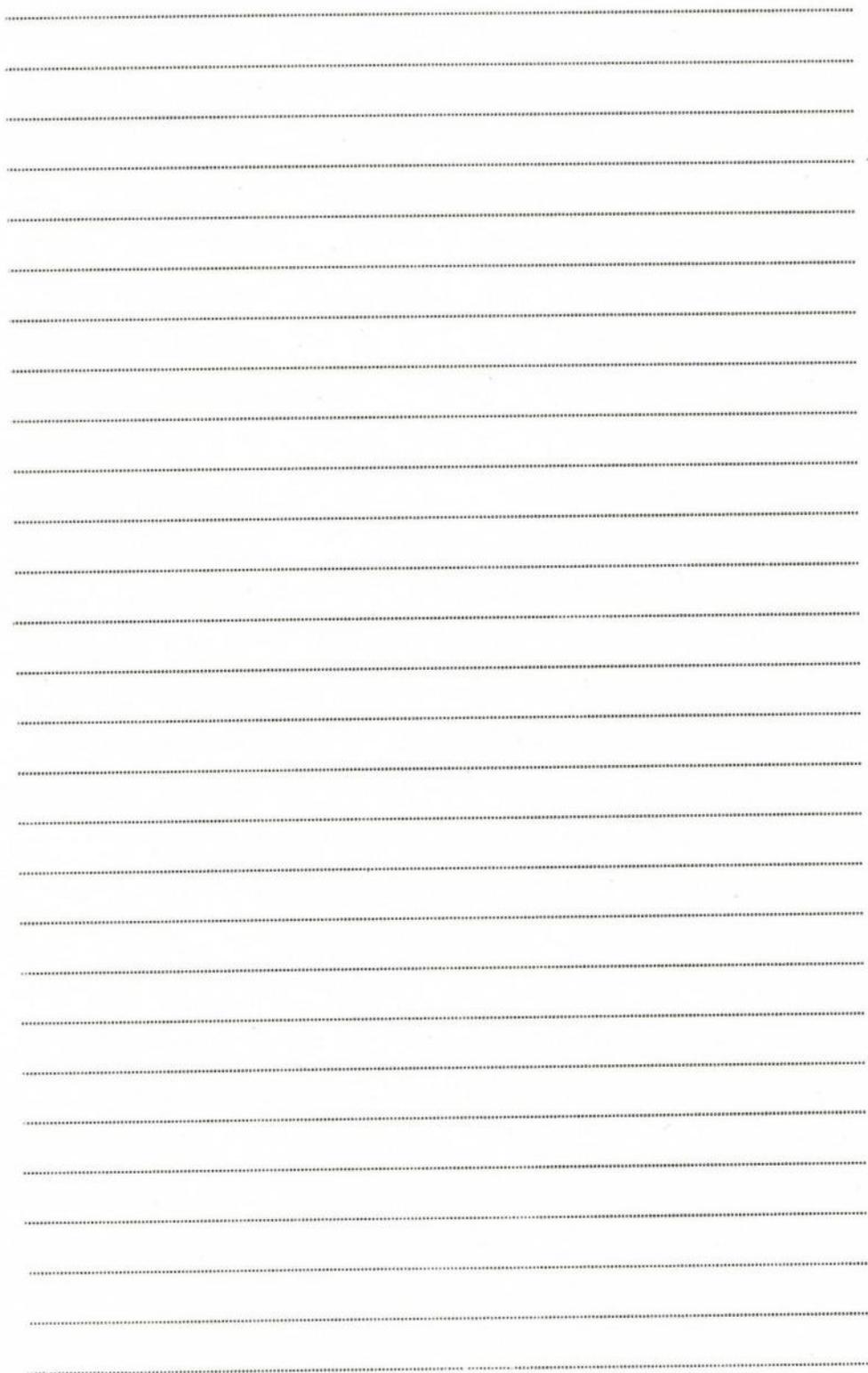
الشهيد: مأمون صبحي الدالي
عمره: ١٨ عام خانيونس
استشهد في: ٥-٦-١٩٩٠

للفنان التشكيلي: موسى الحافظ
رام الله



للفنان التشكيلي: خليل ابو عرفه
القدس

الشهيد: محمد خالد محمد موسى
عمره: ١٨ عام من مخيم رفح
إستشهد في: ٦-٥-١٩٩٠





الثالثون المشاركون

- ١ - رحاب النمري
- ٢ - فاتن طوباسي
- ٣ - سعاد ربايعه
- ٤ - عوض أبو عرمانه
- ٥ - كريم دباح
- ٦ - إبراهيم سابا
- ٧ - جلال ضبيط
- ٨ - محمود عفانه
- ٩ - عبد الستار عكاري
- ١٠ - فريد الكالوتي
- ١١ - وليد غيث
- ١٢ - محمد حنيحن
- ١٣ - سائد حلمي
- ١٤ - نعيم السيد
- ١٥ - زياد الشويكي
- ١٦ - محمد أبو سيف
- ١٧ - كامل المغربي
- ١٨ - عصام أحمد
- ١٩ - عباس كاشور
- ٢٠ - موسى الحافظ
- ٢١ - خليل ابو عرفه
- ٢٢ - محمود جبارين