

معرض اللوحات الزيتية
للفنان

عبد الرؤوف شمعون

قاعة رابطة الفنانين التشكيليين

جبل اللويبة . عمان

من ١٢/٨ - ١٥/١٢/١٩٨٢

PAINTING EXHIBITION
BY THE ARTIST

ABDUL-RA'OUF SHAM'OUN
AT THE
PLASTIC ARTS ASSOCIATION
JABAL EL WEIBDEH - AMMAN

FROM DEC. 8 - TILL DEC. 15/1982



الفنان في جمل قصيرة

- ★ مواليد ١٩٤٥
- ★ ليسانس آداب / الجامعة الاردنية ١٩٦٨
- ★ دراسة ذاتية للفن التشكيلي .
- ★ عضو رابطة الفنانين التشكيليين
- ★ عضو رابطة الكتاب الاردنيين
- ★ دراسات وتحليلات نقدية للفن التشكيلي .
- ★ أقام (٤) معارض شخصية بين عام ١٩٧٢ - ١٩٧٦
- ★ اشترك في العديد من المعارض الجماعية التي نظمتها رابطة الفنانين منذ نشأتها .

THE ARTIST IN BRIEF

- * Born 1945
- * B.A. Jordan University 1968
- * Studied painting and the plastic arts on a self-study basis.
- * A member of the Plastic Arts Association.
- * A member of the Writers' Association.
- * Has some critical analysis and studies on the plastic arts.
- * Held four Individual exhibitions between the years 1972-1976.
- * Participated in a number of Joint Exhibitions organized by the Plastic Arts Association.

PAINTINGS BY THE ARTIST

1. The Post
2. Children and the Moon
3. The Dead (1)
4. Portrait (1)
5. Portrait (2)
6. Two Women
7. Neighbouring Children
8. A Mysterious Death
9. A Man and A Woman
10. The Naked Woman
11. A Besieged Corpse
12. A Peddler
13. A Falling Note/Tone
14. A Don Quixote From the Orient
15. The Tank/Reservoir
16. A Baby and a Cart
17. A Wreck
18. The Outskirts of A Camp
19. The Shoe-Shine Boy
20. A Folk Scene
21. The Flaming Step
22. The Confrontation (1)
23. " " (2)
24. " " (3)
25. " " (4)
26. " " (5)
27. " " (6)
28. A Man and Birds
29. (The Target)
30. Out From a Siege
31. Men's Dream
32. The Game

لوحات للفنان

- ١ - البريد .
- ٢ - الاطفال والقمر .
- ٣ - القتل رقم (١)
- ٤ - بورترية (١)
- ٥ - بورترية (٢)
- ٦ - امرأتان
- ٧ - اولاد الحارة
- ٨ - موت غامض
- ٩ - رجل وامرأة
- ١٠ - عارية
- ١١ - الجنة المحاصرة
- ١٢ - بائع متجول
- ١٣ - موسيقى هابطة
- ١٤ - دون كيشوت شرقي
- ١٥ - الخزان
- ١٦ - طفل وعربه
- ١٧ - حطام
- ١٨ - أطراف مخيم
- ١٩ - ماسح الاحذية
- ٢٠ - مشهد شعبي
- ٢١ - الخطوة المحترقة
- ٢٢ - المواجهة رقم (١)
- ٢٣ - المواجهة رقم (٢)