تیسـیـر برکــات

المعرض الشخصي التاسع

مركز الواسطي - القدس 9 تموز 1998

جاليري زرياب - رام الله 7 آب 1998

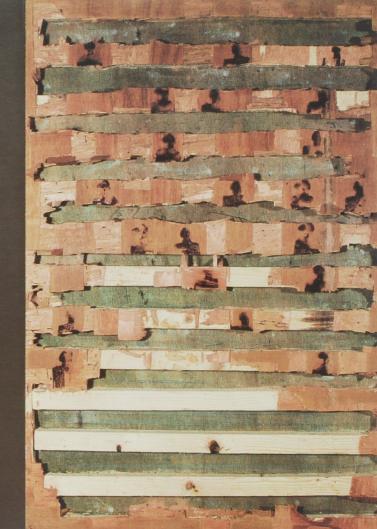
MAA N

Tayseer Barakat

9th Solo Exhibition

Al-Wasti Art Center - Jerusalen 9 July, 1998

> Ziryab Gallery - Ramallah 7 August, 1998



Going back to the begining of life- fire and wood

Going back to the fist writing that was written with a canaanite hand

Writing the first letters in the Sinai Desert

Going back to the first symbols of magic and the hand that drew those symbols

Symbols to protect one from the dangers of the sea and the mountains

Going back to the first sea journey-to the first shores of the Mediterranean

Going back to the first search for eternity and the journey of jiljamesh

Going back to the first cities and civilizations

Going back to the only God-Achnaton

Going back to the first rituals of prayer

Going back to the first love and the first words, and the first dance

The first, and the first, and the first

Going back there-and between then and now there are a thousand beginnings

Tayseer Barakat

To the one who ignited the spark between me and life

To the one who taught me language and gave me a connection between myself and the universe

To the soul of my father

العودة الى البدايات الأولى للحياة - النار والخشب

العودة الى أول الكتابة وارتعاش يد الكنعاني وهي تسطر الحرف الأول في صحراء سيناء

العودة الى أول رموز السحر ويد تخط الطلاسم لدرئ الخطر واتقاء شرور البحر والجبل

العودة الى ركوب البحر الأول على شواطئ المتوسط

العودة الى أول البحث عن الخلود ورحلة جلجامش

العودة الى أول المدن والتحضر

العودة الى أول التوحيد على يد اخناتون

العودة الى الشعائر الأولى للعبادة

العودة الى أول الحب وأول الكلام وأول الرقص وأول وأول ...

العودة الى هناك وبين هناك والآن كان ألف أول

تيسير بركات

الى من وصل الشرارة الأولى بيني وبين الحياة الى من علمني أبجديات الاتصال الأول مع الكون الى روح أبي



مواليد مخيم جباليا - قطاع عَزة 1959، خريج كلية الفنون الجميلة بالأسكندرية. عضو مؤسس لمركز الواسطي بالقدس ومؤسس لجاليري زريـاب في رام الله. عمل في تدريس الفنون في كليات المجتمع ومدارس وكالة الغوث. أقام ثمانية معـارض شخصية منها المعرض السابع في بينالي سـاو باولـو في البرازيـل والمعرض الثامن في فيينا وأخرى في روما والقدس.

أقام الفنان العديد من المعـارض الجماعيـة في القاهــرة - المـغــرب - الكـويـت تـونس - عـمان - قطـر - اليـابان - أمريــكـا - معـهد العالــم العــربي (باريـــس) بينالي الشارقة - ألمانيا - أسـبانيا وبروكسـل.

أقام الْفنان العديد من الندوات في القدس - القاهرة - عمان - المغرب - أَلمانيــا وأمريكا.



Born in Jabalia camp - Gaza 1959. Graduated from the College of Fine Art in Alexandria - Egypt. Founding member of Al-Wasiti Art Center in Jerusalem, and founder of Gallery Ziryab in Ramallah. Worked as an art teacher in the Women Training Center in Ramallah and other U.N.R.W.A schools in Ramallah area. Held eight personal shows among which in Biennale sao paolo in Brazil and in Vienna, Rome, and Jerusalem

Participated in numerous group exhibition in Egypt, Maroco, Kuweit, Tunis, Qatar, Japan, U.S., Institute du Mond Arab in Paris, Bienalle Al-Sharjah, Germany, Spain and Belgium.